

Las Ocurrencias de las Hadas



Dr. Marcelo Farfán Intriago

Canciller

Dra. Ximena Guillén Vivas, PhD.

Rectora

Lic. Sara Ulloa Alvear, Mg.

Coordinadora de la Carrera de Educación Inicial

Lic. Tania Zambrano Loor, Mg.

Dirección del Proyecto

Autoras:

Gabriela Delgado Zambrano

Lady Saltos Mendoza

Tania Zambrano Loor

Revisión:

Dra. Lubis Zambrano Montes, PhD.

Lic. Carlina Vélez Villavicencio, Mg.

Validación externa Plan Internacional Oficina Manabí

Lic. Consuelo Delgado López, Mg.

Lic. Zoraya Bravo Intriago

Ilustraciones :

Stefany Gabriela Delgado Zambrano

Jennifer Karolina Menoscal López

Diseño gráfico:

Ing. Magdalena Meza

Ing. Ángel Solórzano Zambrano

ISBN: 978-9942-36-635-1

Obra literaria producida por el Proyecto de Vinculación con la sociedad
"Mis primeros pasos en la lectura" de la Carrera de Educación Inicial de la
Universidad San Gregorio de Portoviejo, 2017-2019.

Presentación

“El mundo de la humanidad tiene dos alas: una es la mujer y la otra es el hombre. Hasta que ambas alas no se hayan desarrollado igualmente, el pájaro no podrá volar”

Abdu’l-Bahá

La colección: “Cuentos que promueven igualdad” es uno de los resultados del proyecto de Vinculación con la Sociedad “Mis primeros pasos en la lectura” de la carrera de Educación Inicial de la Universidad San Gregorio de Portoviejo, provincia de Manabí, que tuvo como objetivo contribuir a la aplicación eficaz de estrategias de animación a la lectura que permitan a niñas y niños asumir nuevos roles de género en los espacios educativos y comunitarios.

La Universidad San Gregorio de Portoviejo y Plan Internacional Oficina Manabí, han establecido acciones conjuntas con la finalidad de fortalecer las capacidades de docentes del nivel inicial, padres, madres de familia y personas cuidadoras, líderes y lideresas comunitarias en estrategias de animación a la lectura que permita, a través de cuentos infantiles, abordar el enfoque de género, generando cambios progresivos y duraderos de patrones culturales de discriminación, violencia y estereotipos.

Según Naciones Unidas, la igualdad de género se refiere a “la igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades de las mujeres y los hombres, y las niñas y los niños”. Asumiendo este concepto la USGP, junto a las estudiantes de la carrera, emprendió este reto, apropiándose del tema y desaprendiendo modelos culturales que no permitían empoderarse de sus derechos y asumir nuevos roles. Trabajar sobre estrategias transformadoras como: sororidad entre las mujeres, masculinidades positivas para los hombres, promover el cambio cultural hacia la igualdad e identificar referentes positivos, permitió que esta propuesta fuese el resultado de su propia interiorización del enfoque de igualdad de género.

Los cuentos infantiles reflejan creatividad, imaginación y la temática es abordada de manera divertida, promoviendo el diálogo, el encuentro, el gusto e interés por la lectura.

La colección contiene cinco cuentos que, desde el título nos animan a descubrir su contenido:

- **Las ocurrencias de las hadas**
- **El gran sueño de Linda**
- **Ni débil ni Princesa**
- **Papá también puede**
- **Soy buena con mis pies**

Esta colección es una propuesta didáctica y literaria que pretende fortalecer desde edades tempranas la equidad en situaciones cotidianas, transitando hacia la igualdad, desmitificando la supremacía masculina y posicionando valores igualitarios. Niñas, niños y sus familias, empoderados de la igualdad, construirán sociedades más felices y equitativas.

Tania Zambrano Loor.

Las Ocurrencias de las Hadas

El sol brillaba entre las nubes, se escuchaban los sonidos de los pajarillos, el calor que en ese momento había daba ganas de comerse un rico helado de varios sabores.

De pronto, suspirando Felipe, dijo: "¡Cómo quisiera comerme un helado!"

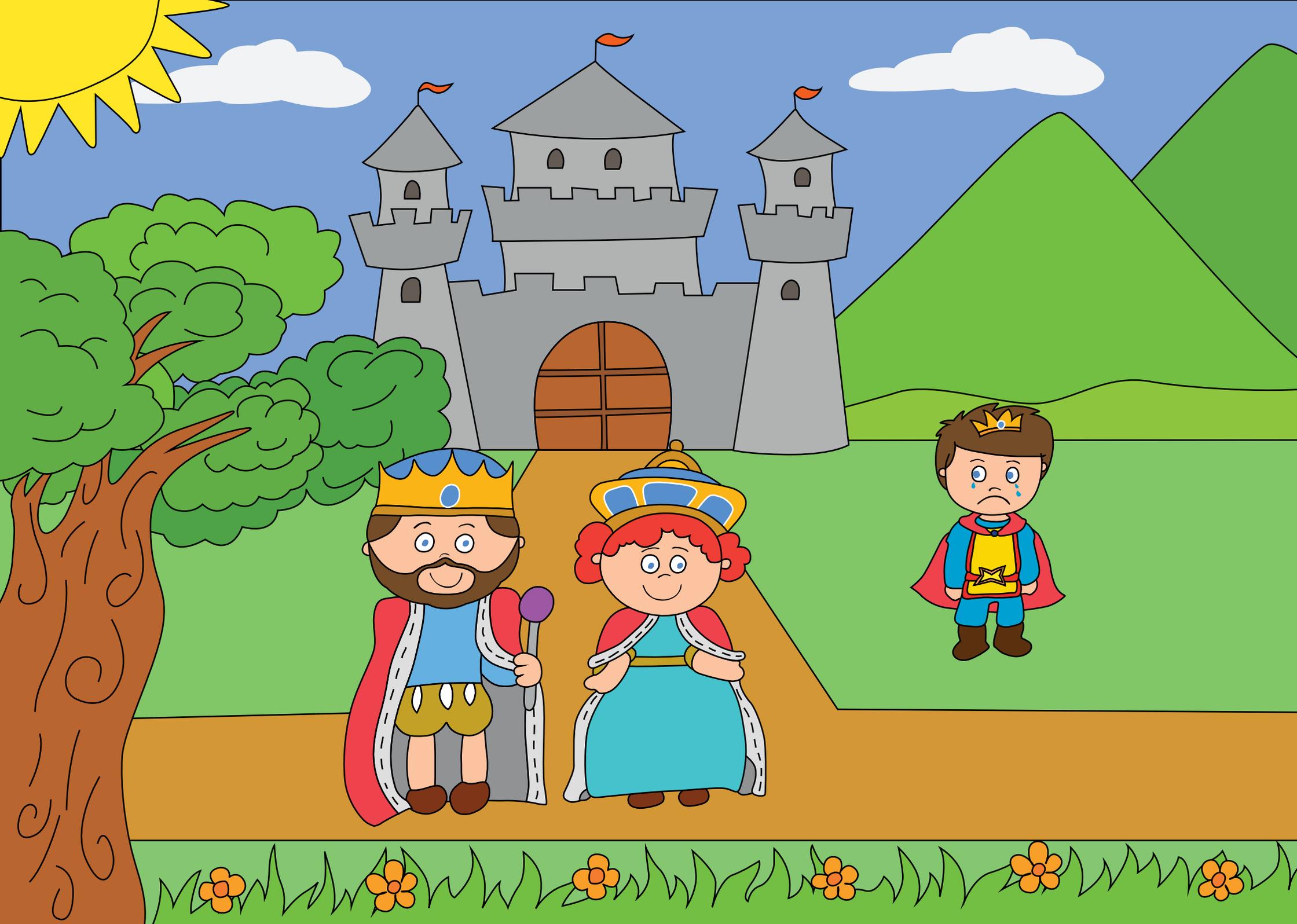
Felipe era un príncipe muy tímido pero feliz, le gustaba estudiar, cantar, bailar y sobre todas las cosas, jugar.

Él dice que cada juego es una aventura.



El papá y la mamá de Felipe, Ignacio y Lucía, dedicaban mucho tiempo a sus labores de reinado en la ciudad.

De repente aparecieron caminando por el jardín. Suspiró nuevamente, pero esta vez de tristeza. "¡Siempre están haciendo cosas, nunca tienen tiempo para mí!", dijo Felipe.



De pronto todo se oscureció y empezó a llover, y más triste se sintió Felipe.

Cuando escuchó unos sonidos que venían de las flores del jardín. Felipe se acercó silenciosamente y con una cara de asombro se quedó estático.

Eran las ruidosas hadas Lula y Mila, que vivían en el Reino “Jamás siempre michifú”. Se dieron cuenta que Felipe las estaba mirando, y ambas sonrieron y dijeron:

– “Catabon ban bum bini, que este niño sea muy feliz con unos juguetines”.



Y aparecieron unos juguetes, con los que Felipe jamás había jugado.

Mila le decía a Lula.

– “¡Lula has traído las varitas equivocadas!”

Lula respondió:

– “¡No! Tú eres la que ha traído esas varitas”.

Mientras ellas discutían, Felipe muy contento comenzó a jugar y se preguntaba “¿Cómo se jugará esto?”

Pero eso no le impidió seguir jugando.



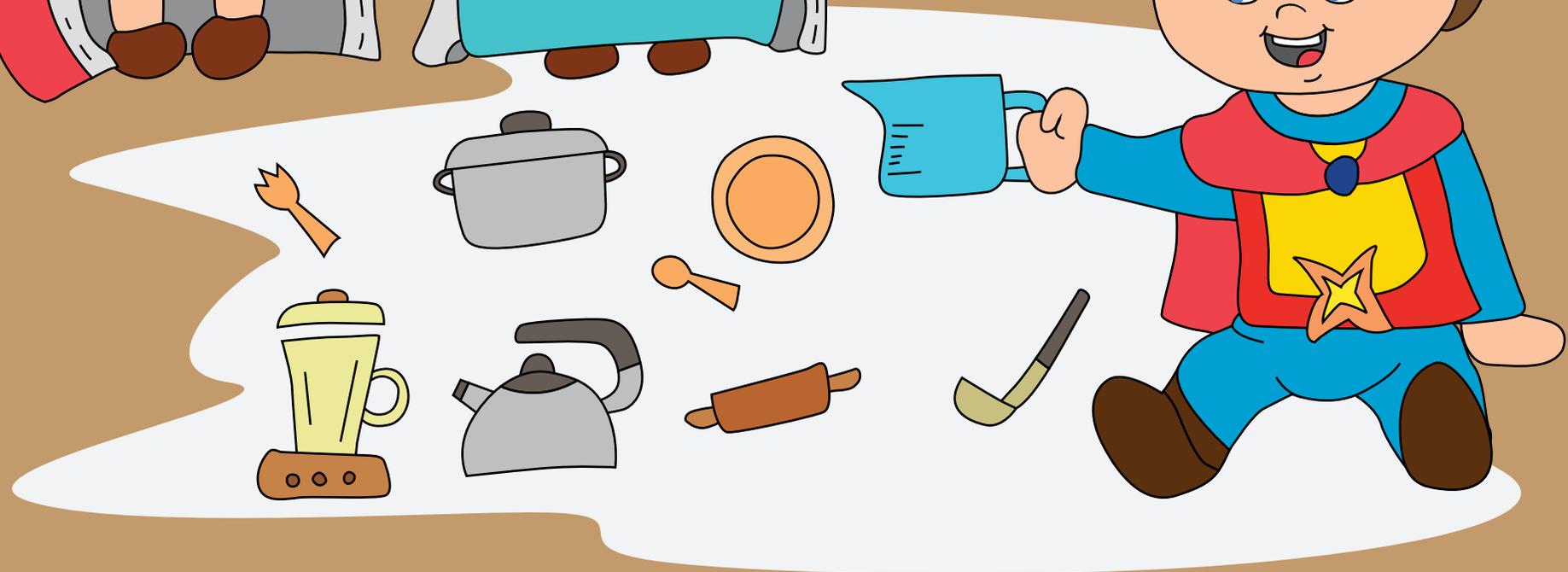
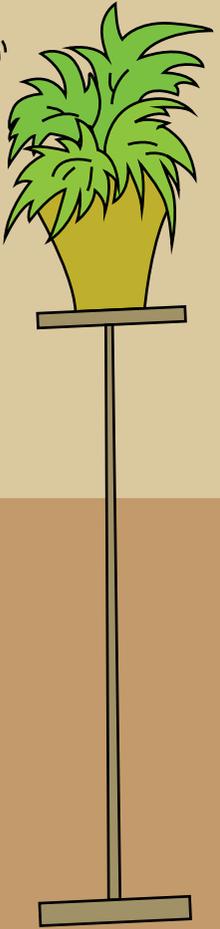
Repentinamente escuchó un grito, que decía
“¿Por qué juegas con eso?” y volteó a ver. Era Ignacio, su padre.

Ignacio, con una voz muy fuerte, le dijo a Felipe:

– “¡Esas tacitas, ollitas, platitos y cucharitas, no son para tí!
¡Eso es de niñas!”

– “No acepto que juegues con todo eso, tú deberías jugar con
pelotas, con carros, pero con eso ¡NO!”. – Dijo el padre muy
enfadado.

El niño, muy triste, intentó explicarle, pero el papá no entendía.
Mila y Lula, al escuchar todo esto, rápidamente se vistieron de
Reinas, con vestidos de muchos colores.



Mila, con mucha insistencia, tocó la puerta del gran Palacio
"TOC TOC" "TOC TOC".

Cuando abrieron las puertas, Mila y Lula, como eran muy distraídas, entraron, tropezaron y rodaron como pelotas. Las hadas, disfrazadas de Reinas se levantaron rápidamente y dijeron.

¡Oh! ¡Somos del Reino! "Jamás, siempre, michifú".

Los Reyes del palacio, Ignacio y Lucía, jamás de los jamases habían escuchado el nombre de ese Reino, pero aun así decidieron escucharlas.



Las invitaron a sentarse en el recibidor y comenzaron a charlar del Reino “Jamás, siempre, michifú”.

Lula le dijo al Rey,

– Rey Ignacio, por favor, tráeme un té de pico de pato zurdo–.

El Rey Ignacio la miró, y comenzó a reír – “¡JAJAJA! Eso no es de hombres-”, así que llamó a la sirvienta – “Pancha de las Mercedes” –.

Y en vista que la sirvienta no le contesta, mandó a la Reina.

Al ver todo esto, las hadas, perdón, “Las Reinas” decidieron darle una lección.



Y cuando se quedaron a solas, las hadas se levantaron, sacaron las varitas y dijeron.

– “¡Catabón ban bum ción! que el Rey reciba una gran lección— En ese momento, el Rey en cocinero se convirtió. Las hadas se admiraron de lo que había pasado, porque ellas no pensaron en esa lección.

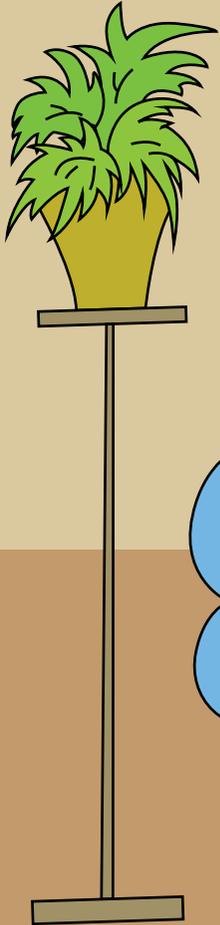
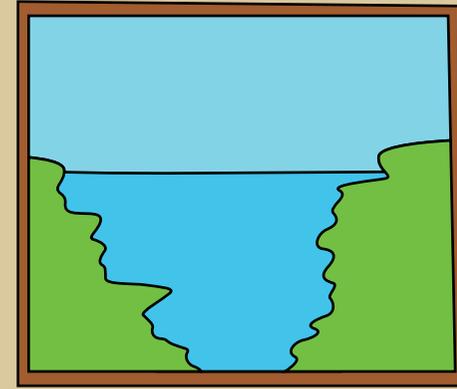
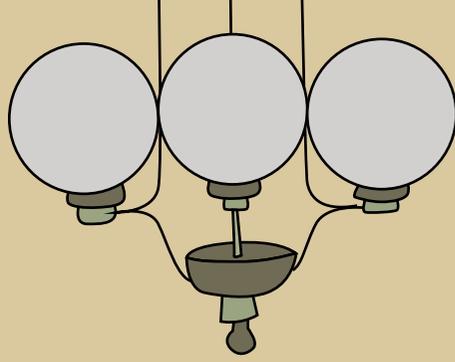
Lula le decía a Mila:

– Mila, te has equivocado otra vez” —

Mila respondió:

– “No, tú eres la que se ha equivocado —” .

Al ver esto, las hadas comenzaron a reír “¡JAJAJA!, aunque no nos salió bien... ¡una gran lección es!”



Pero el Rey con su cara de gruñón y enfadado, subió a su habitación a cambiarse de ropa. Al bajar el Rey, las hadas lo recibieron con otro – “¡Catabon ban bum bar que por tu manera de pensar, te vayas a cocinar! –”

El Rey no entendía nada, pero de repente decidió ir a la cocina a hornear un rico pastel.



Las hadas se tiraron al suelo a reír a carcajadas y le dijeron:

– “¿Entendiste la lección?”

Ignacio arrepentido dijo: “Entendí la lección”.

– “Cocinar, barrer o limpiar, son tareas del hogar, todas y todos debemos de colaborar”.

Al decir esto, el hechizo se rompió.



Y así las hadas partieron al Reino “Jamás, siempre, michifú”.
A partir de ese momento Ignacio, Lucía y Felipe colaboraron
siempre con las tareas de la casa...
los tres muy felices.

Catabón ban bum fu, jamás nunca lo olvides tú.

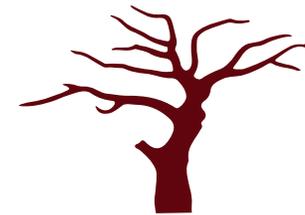
Fin.



Con el auspicio de:



Por la niñez en Ecuador



UNIVERSIDAD
SAN GREGORIO
DE PORTOVIEJO

Las
Ocurrencias
de las
Hadas

ISBN: 978-9942-36-635-1



9 789942 366351